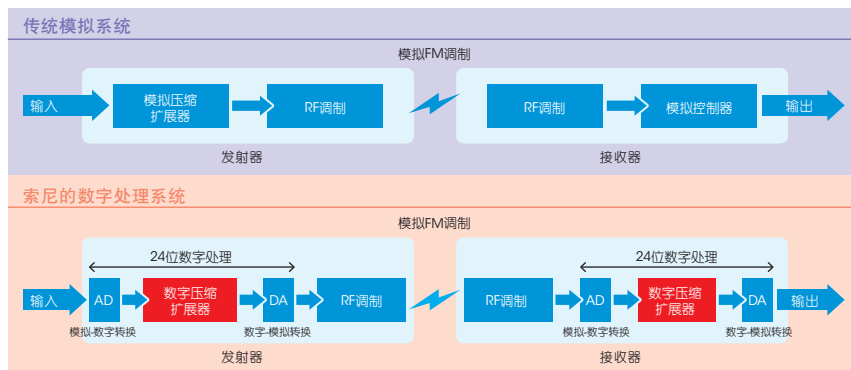


## 索尼的数字处理技术

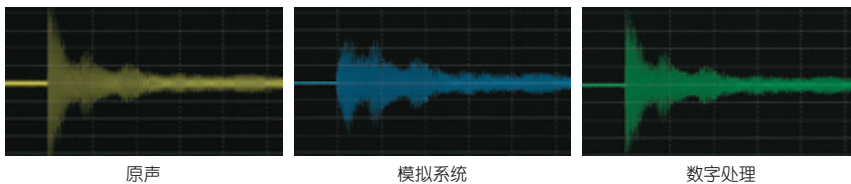
在无线传输过程中，声音质量是重要的因素。传统模拟系统使用压缩扩展器提供所需的动态范围。随着时间推移，压缩扩展器虽然得到了改良，但它在声音质量和瞬间响应性能方面仍旧存在的问题依然没有得到解决。

索尼新开发的数字处理技术，使用DSP（数字信号处理）进行数字压缩扩展，从而实现了高质量音效。



数字信号处理（DSP）可以优化发射器和接收器之间的时间常数范围。它可提供瞬间响应性能。模拟压缩扩展系统无法精确地还原一些声音，如铃声或击球声，而使用索尼的数字处理技术，可以清晰准确地对这些声音进行还原。

### 动态响应



数字信号处理（DSP）能够纠正传输过程中的频率响应性能，从而对原有声音进行还原。



## 使用简便的自动通道设置模式



选择接收器上的AUTO SET（自动设置菜单）

扫描并确定可用通道

然后，通过IR（红外线）连接向发射器发送设置信息

完成发射器和接收器的通道设置

## 可用通道扫描 & 主动通道扫描

可用通道扫描功能可搜索未被其它无线设备或电视台占用的通道。这样，用户就能方便地找到可用无线话筒的通道，不会受到其他干扰。而主动通道扫描功能可以从选定组的通道列表中探测到索尼的无线发射器。

## IR（红外线）同步

接收器可通过红外线连接，向发射器传输所需的频率，从而进行快速、简单地设置。

## 宽频率覆盖范围

系统的操作带宽（最高72 MHz\*1）能够确保移动灵活性，可覆盖宽阔的区域，提供更多可选择的通道。

\*1 取决于所在国家或频率版本。

## 分集接收话筒系统，确保稳定的信号接收

通常情况下，无线话筒传输系统在接收信号时会受到干扰（射频信号丢失），但UWP-D系列将这一情况降至最低程度。它采用了分集接收系统，拥有两根接收天线，每根都搭载了射频电路，因此能够确保稳定的信号接收。两根天线发出的射频信号会自动进行对比，选取较强的信号进行输出。便携式接收器上的天线角度可以进行调整，有助于进一步减少信号丢失。

## 用于监听的耳机输出

可直接从接收器上对声音进行监听。在使用未安装耳机输出接口的摄像机时，这一功能非常有用。

## 可兼容UWP系列 / WL-800系列

数字信号处理技术能够使数字压缩扩展器与索尼的模拟无线系统相匹配。UWP-D发射器能够与UWP系列或WL-800系列接收器组合使用，UWP系列或WL-800系列发射器能够与UWP-D系列接收器组合使用。



## 智能电池操作

### 用于供电和电池充电的USB接口

UWP-D系列话筒可采用直流供电单元，进行长期操作或作为紧急供电单元使用\*1。也可使用可充电的镍氢电池\*2进行操作。

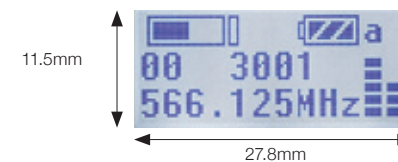
\*1 包括UTX-M03。\*2 选购件。

## 可用于腰包式发射器的线路输入功能

可切换的话筒或线路输入电平，以及可调整的衰减器，使得用户可选择合适的音频输入电平。

## 大尺寸显示屏和高级选择菜单

拥有易于观察的大尺寸液晶屏和成熟、操作简便的菜单，确保用户可进行安全、快速的设置。



## 小巧、轻便、牢固的设计

UWP-D系列的所有组件——腰包式发射器、手持式话筒和便携式接收器，均采用了牢固的金属外壳，是高强度无线操作的理想选择。这种金属机身还采用了极为轻便和小巧的设计，具有电子新闻采访和现场节目制作所需的高级别的移动灵活性。



## 索尼的 UWP-D 系列, 小型摄像机和可换镜头数字摄像机的理想选择



## 套装系列

<b>UWP-D11</b> 	 <b>UTX-B03 :</b> 便携式发射器	 <b>URX-P03 :</b> 便携式接收器	<p>全指向性 领夹式话筒 腰带夹 话筒夹 靴型安装适配器 XLR-BMP 电缆 小型立体声 BMP 电缆 防风罩</p>
<b>UWP-D12</b> 	 <b>UTX-M03 :</b> 手持式无线话筒	 <b>URX-P03 :</b> 便携式接收器	<p>话筒夹 XLR-BMP 电缆 小型立体声 BMP 电缆 腰带夹 靴型安装适配器</p>
<b>UWP-D16</b> 	 <b>UTX-P03 :</b> 插入式发射器	 <b>UTX-B03 :</b> 便携式发射器	 <b>URX-P03 :</b> 便携式接收器
			<p>全指向性 领夹式话筒 腰带夹 话筒夹 靴型安装适配器 XLR-BMP 电缆 小型立体声 BMP 电缆 防风罩 软包</p>

## 附件

 <b>ECM-V1BMP</b> 全指向性领夹式话筒	 <b>AD-RV1B2</b> 防风罩套装 (5 件)	 <b>SAD-HV1B2</b> 话筒夹套装 (4 件)	 <b>BATC-3AA</b> 电池盒	 <b>SMAD-P2</b> 靴型安装适配器	 <b>BLC-BP2</b> 腰带夹 (2 件)	 <b>SAD-M01</b> 话筒夹	 <b>EC-0.46BX</b> 3 芯带锁死小型插孔 XLR(公头) 转接电缆	 <b>EC-0.8BM</b> 3 芯带锁死小型插孔 - 立 体声小型插孔转接电缆	 <b>EC-1.5BX</b> 3 芯带锁死小型插孔 XLR(母头) 转接电缆
 <b>LCS-URXP3</b> 软包	 <b>SMAD-V1</b> V 型靴安装适配器	 <b>ECM-X7BMP</b> 领夹式话筒	 <b>ECM-77BMP</b> 全指向性领夹式话筒	 <b>ECM-44BMP</b> 全指向性领夹式话筒	 <b>ECM-166BMP</b> 单指向性领夹式话筒	 <b>ECM-FT5BMP</b> 全指向性领夹式话筒	 <b>ECM-LZ1UBMP</b> 单指向性领夹式话筒	 <b>ECM-322BMP</b> 全指向性耳机式话筒	 <b>ECM-HZ1UBMP</b> 单指向性耳机式话筒

## 产品

### UTX-B03 腰包式发射器



- 索尼数字处理技术
- 可兼容 UWP 系列 / WL-800 系列
- 小巧、轻便、牢固的金属机身
- 可用于供电和电池充电的 USB 接口
- 可切换的话筒 / 线路输入电平 and 可调整的衰减器 (0 dB 至 21 dB, 3-dB 步阶)
- 标配有多指向性领夹式话筒

### URX-P03 便携式接收器



- 索尼数字处理技术
- 使用简便的自动通道设置模式
- 空间分集接收系统, 可稳定地接收信号
- 可兼容 UWP 系列 / WL-800 系列
- 用于监听的耳机输出
- 小巧、轻便、牢固的金属机身
- 可用于供电和电池充电的 USB 接口
- 输出电平控制

### UTX-M03 手持式无线话筒



- 索尼数字处理技术
- 装有一个金属, 单指向性动态话筒膜片, 将气爆杂音和风噪降低水平
- 可兼容 UWP 系列 / WL-800 系列
- 可用于供电和电池充电的 USB 接口
- 话筒膜片可更换

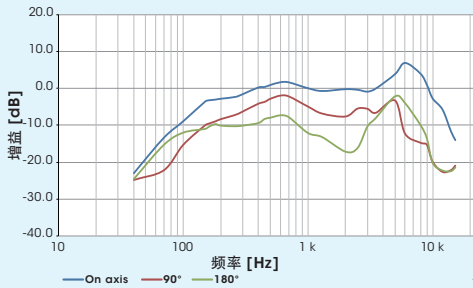
### UTX-P03 插入式发射器



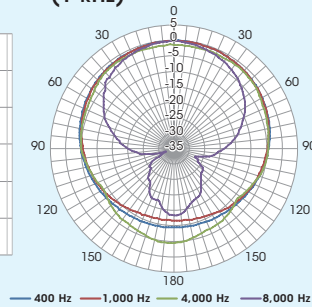
- 索尼混合数字处理技术
- 可使用一个 XLR 型接口将有线话筒转换为无线话筒
- 可兼容 UWP 系列 / WL-800 系列
- 可用于供电和电池充电的 USB 接口
- 极为小巧、轻便、牢固的金属机身
- +48 V 供电

### UTX-M03

频率响应性能

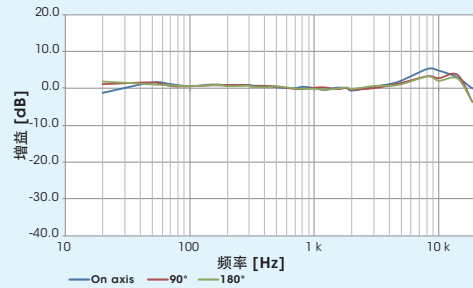


### 指向性能 (1 kHz)

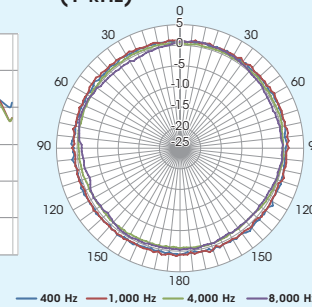


### ECM-V1BMP

频率响应性能



### 指向性能 (1 kHz)



型号	ECM-V1BMP
频率响应	40 Hz 至 20 kHz
指向性	全指向性
膜片类型	电容式
灵敏度	-43.0 dB±3.0 dB (1kHz/Pa)
动态范围	86 dB 以上
最大输入声压级	120 dB SPL
话筒头	ø 6.8 x 19.5 mm (直径 / 长度)
话筒电缆	1.2 m
电源要求	DC 5 V
随机附件	防风罩 (1)

	UTX-M03 腰包式发射器	UTX-M03 手持式无线话筒 晶控PLL合成器	UTX-P03 插入式发射器	
振荡器类型		晶控PLL合成器		
天线类型	1/4 波长天线	1/4 波长天线 (内置)	一体式	
发射类型		F3E		
载波频率	UC	UC14 : 470.125 MHz 至 541.875 MHz UC30 : 566.125 MHz 至 607.875 MHz 和 614.125 MHz 至 637.875 MHz UC42 : 638.125 MHz 至 697.875 MHz CE21 : 470.025 MHz 至 542.000 MHz CE33 : 566.025 MHz 至 630.000 MHz CE42 : 638.025 MHz 至 694.000 MHz CE51 : 710.025 MHz 至 782.000 MHz	UC14 : 470.125 MHz 至 541.875 MHz UC30 : 566.125 MHz 至 607.875 MHz 和 614.125 MHz 至 637.875 MHz UC42 : 638.125 MHz 至 697.875 MHz CE21 : 470.025 MHz 至 542.000 MHz CE33 : 566.025 MHz 至 630.000 MHz CE42 : 638.025 MHz 至 694.000 MHz CE51 : 710.025 MHz 至 782.000 MHz	
	CE7			
	CN	CN38 : 710.025 MHz 至 782.000 MHz		
	E		E : 794.125 MHz 至 805.875 MHz	
	J	JB : 806.125 MHz 至 809.750 MHz		
	KR3		KR3 : 925.125 MHz 至 937.500 MHz	
	射频功率	UC		50 mW / 5 mW
		CE7	30 mW / 5 mW	30 mW / 5 mW
CN			-	
J		10 mW / 2 mW	-	
KR3/E			10 mW / 2 mW	
膜片类型		电容式	动态	-
指向性	全指向性	单指向性	-	
输入接口	3芯带锁死小型插孔	-	XLR-3-11C (母)	
幻象电源电压	-	-	+48 V	
基准输入电平	MIC: -60 dBV (0-dB 衰减电平) / LINE: +4 dBu		MIC: -60 dBV (0-dB 衰减电平) / LINE: +4 dBu	
最大输入电平	-	151 dB SPL (21-dB 衰减电平)	-	
音频衰减器调整范围	0 dB 至 21 dB (3-dB 步阶): 话筒输入	0 dB 至 21 dB (3-dB 步阶)	0 dB 至 21 dB (3-dB 步阶): 话筒输入	
频率响应	UC/CE7/ CN/KR3/E	发射: 23 Hz 至 18 kHz (典型) 膜片单元: 70 Hz 至 18 kHz	发射: 23 Hz 至 18 kHz (典型) 膜片单元: 70 Hz 至 18 kHz	
	J	发射: 40 Hz 至 15 kHz (典型)	发射: 23 Hz 至 15 kHz (典型) 膜片单元: 70 Hz 至 18 kHz	
信噪比		96 dB (最大频偏, A-计权)		
音频延迟		约 0.35 秒		
导频信号		32 kHz / 32.382 kHz / 32.768 kHz		
显示		液晶屏		
电源要求		直流 3.0 V (使用两个 AA 型碱性电池 (LR6)) 直流 5.0 V (使用 USB micro-B)		
电池工作时间	直流 5.0 V (UC/CE7/CN: 约 8 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6) 25°C, 30-mW 输出 E/KR3/J: 约 10 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6) 25°C, 30-mW 输出 USB micro-B)	UC: 约 6 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6) 25°C, 50-mW 输出 CE7: 约 8 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6) 25°C, 30-mW 输出 E/KR3: 约 10 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6) 25°C, 10-mW 输出		
工作温度		0°C 至 50°C		
存放/ 运输温度		-20°C 至 +55°C		
尺寸	63 x 82 x 20 mm (不包括天线) (宽 x 高 x 深)	ø48 x 260 mm (直径 / 长度)	42 x 42 x 102 mm (宽 x 高 x 深)	
重量	约 149 g (包括电池)	约 296 g (包括电池)	约 197 g (包括电池)	

	URX-P03 便携接收器	
振荡器类型	晶控PLL合成器	
接收类型	自动选讯	
天线类型	1/4 波长天线	
载波频率	UC	UC14 : 470.125 MHz 至 541.875 MHz UC30 : 566.125 MHz 至 607.875 MHz 和 614.125 MHz 至 637.875 MHz UC42 : 638.125 MHz 至 697.875 MHz CE21 : 470.025 MHz 至 542.000 MHz CE33 : 566.025 MHz 至 630.000 MHz CE42 : 638.025 MHz 至 694.000 MHz CE51 : 710.025 MHz 至 782.000 MHz
	CE7	
	CN	CN38 : 710.025 MHz 至 782.000 MHz
	E	E : 794.125 MHz 至 805.875 MHz
	J	JB : 806.125 MHz 至 809.750 MHz
	KR3	KR3 : 925.125 MHz 至 937.500 MHz
	频率响应	23 Hz 至 18 kHz (typical)
	信噪比	96 dB (最大频偏, A-计权)
失真 (T.H.D.)	0.9% 以下 (-60 dBV, 1 kHz 输入)	
音频延迟	约 0.35 毫秒	
音频输出	3 孔小型插孔, 非平衡	
音频输出电平	-60 dBV (±5 kHz 频偏)	
模拟输出 调整范围	-12 dB 至 +12 dB (3-dB 步阶)	
耳机输出	ø 3.5 mm (5/32 inch) stereo mini jack	
耳机输出电平	5 mW (16-ohm 负载)	
导频信号	32 kHz / 32.382 kHz / 32.768 kHz	
显示	液晶屏	
电源要求	直流 3.0 V (使用两个 AA 型碱性电池 (LR6)) 直流 5.0 V (使用 USB micro-B)	
电池工作时间	约 6 小时, 使用索尼 AA 型碱性电池 (LR6), 25°C	
工作温度	0°C 至 50°C	
存放/ 运输温度	-20°C 至 +55°C	
尺寸	63 x 82 x 23.8 mm (不包括天线) (宽 x 高 x 深)	
重量	约 176 g (包括电池)	

© 2017 Sony 公司, 版权所有。未经书面许可严禁复制全部或部分內容。  
性能和规格如有变动, 恕不另行通知。  
重量和尺寸数值为近似值。“SONY”为索尼公司的商标。  
其他所有商标均属其各自所有者财产。

索尼专业产品服务热线: 400-810-2208  
http://pro.sony.com.cn

索尼 (中国) 有限公司之 索尼中国专业系统集团  
总部&北京:  
地址: 北京市朝阳区太阳宫中路12号楼冠城大厦701  
邮编: 100028  
电话: (010) 8458-6668  
传真: (010) 8458-6931  
2017年7月印刷

上海  
地址: 上海市黄浦区湖滨路222号领展企业广场一座8楼  
邮编: 200021  
电话: (021) 6121-6219  
传真: (021) 6121-7213

广州  
地址: 广州市天河区华夏路26号雅乐居中心第11层03-05单元  
邮编: 510623  
电话: (020) 3810-2166  
传真: (020) 3810-2125

成都  
地址: 成都市锦江区总府路2号时代广场B座21楼  
邮编: 610016  
电话: (028) 6210-2161  
传真: (028) 8673-0015